

Рефлексивный психологический анализ урока

Учитель:

Класс:

I.	Тема урока. Какая цель урока была поставлена?	
II.	Какие средства для ее достижения были использованы?	
III.	Достигнута ли поставленная цель и насколько?	Да, нет, частично
IV.	Каковы особенности самоорганизации учителя? (нужное подчеркнуть)	
1.	Подготовленность к уроку	Осознание психологической цели или неосознанность, внутренняя готовность или неготовность к ее осуществлению Собранность или несобранность, сонатроенность с темой и психологической целью урока, энергичность, настойчивость, оптимистический подход ко всему происходящему на уроке, педагогическая находчивость, вялость, тревожность, агрессивность или другое Монотонная, немонотонная, адекватная или неадекватная громкость, оптимальная или недостаточная артикуляция, допустимый или неоптимальный темп, интонация, экспрессивность Открытые, закрытые Да, нет
2.	Рабочее самочувствие в начале и в ходе урока	
3.	Реакции учителя на ошибки детей,	
4.	удачные ответы Невербальные проявления: - Речь - Использование жестов и их характер - Свобода используемых поз, перемещения по классу	
V.	Какой психологический климат на уроке? (нужное подчеркнуть)	Поддержание атмосферы радостного, искреннего общения, деловой контакт, давление, тревожность
VI.	Как можно охарактеризовать стиль общения с детьми? (нужное подчеркнуть)	Авторитарный, либеральный, демократический
VII.	Как были созданы специальные условия в учебной работе с учениками?	
1.	Теоретический уровень изложения	Научность, логичность, систематичность, последовательность, доступность, практическая значимость, эмоциональная значимость, проблемность Да, нет
2.	Наличие сотрудничества с учителем,	Да, нет, частично
3.	индивидуальный подход Осознанность учеником стоящих целей, своих действий, своих возможностей действовать и вносить какие-либо коррективы, т.е. наличие вопросов, требующих от	Да, нет, частично

<p>4.</p> <p>5.</p>	<p>учеников уточнения того, что он должен сделать, что делает, что сделал, что должен узнать, что узнал, что нового в задаче или его действиях, какие причины мешают решить задачу, как преодолены возникшие затруднения.</p> <p>Соотношение побуждения учащихся к деятельности и принуждения</p> <p>Особенности слушания учеников</p>	<p>Преобладает побуждение (комментарии, вызывающие положительные чувства в связи с проделанной работой, установки, стимулирующие интерес, волевые усилия к преодолению трудностей и т.д.)</p> <p>Преобладает принуждение (напоминания об отметке, резкие замечания, нотации и т.п.)</p> <p>Наблюдается и принуждение, и побуждение</p> <p>Предоставление возможности высказаться, поощрение высказываний, умение или неумение слышать суть ответа или вопроса</p>
<p>VIII.</p>	<p>Какой этап урока был наиболее или наименее интересен для детей?</p>	
<p>IX.</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p> <p>6.</p> <p>7.</p>	<p>Как были включены в урок и развивались познавательные процессы? (нужное подчеркнуть)</p> <p>Организация внимания учащихся, активизация внимания</p> <p>- Как развивали наблюдательность?</p> <p>-Какие были условия устойчивости, сосредоточенности и переключения внимания?</p> <p>Развитие восприятия</p> <p>- Какие использовались приемы выделения основного, главного в учебном материале?</p> <p>Развитие памяти</p> <p>Развитие мышления и воображения</p> <p>- Какова степень самостоятельности мышления, степень творческой направленности?</p> <p>Соотношение нагрузки на память учащихся и их мышление</p> <p>Определение соотношения воспроизводящей и творческой деятельности</p> <p>Планирование усвоения знаний</p>	<p>Четкость, система работы, обоснованное сочетание словесных и наглядных средств</p> <p>Четкость формулировки цели, включение в работу различных анализаторов (слухового, зрительного, тактильного, вкусового, обонятельного)</p> <p>Использованы приемы осмысленного запоминания: доступность, связь нового с имеющимися знаниями, смысловая группировка материала, выделение смысловых опор</p> <p>Проявление логического мышления, применение рациональных способов выполнения учебных заданий, развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования, систематизации</p> <p>Высокая, средняя, низкая</p> <p>Высокая, средняя, низкая</p> <p>Преобладает нагрузка на память, на мышление, баланс нагрузки</p> <p>Преобладает воспроизводящая, преобладает творческая, сочетание видов деятельности</p>

		В готовом виде (со слов учителя, из учебника, пособия и т.п.) или в процессе самостоятельного поиска
X.	На какие стороны развития личности ребенка может повлиять урок?	
XI.	Как учтены физиологические особенности детей? (нужное подчеркнуть)	
1.	Предупреждение утомления и	Да, нет. Как?
2.	переутомления	Да, нет. Как?
3.	Чередование видов деятельности	Да, нет
4.	Своевременное и качественное проведение физкультминуток	Да, нет
	Соблюдение рабочей позы учащегося	
XII.	Какие формы оценивания деятельности учащихся использованы на уроке?	
XIII.	Понимание и усвоение учебного материала, предложенного учащимся на уроке	Полностью, в основном объеме (на оценку «хорошо»), частично, отрывочно, не усвоена
XIV.	Какова причина недостаточного понимания материала?	
XV.	Укажите возможные способы решения этой проблемы.	
XVI.	Какая проведена работа по предупреждению отставания учащихся?	